

治淮廉臣张鹏翮

在洪泽湖畔“第一山”上，有一处摩崖石刻，刻写的内容是一首《玻璃泉》诗：“停车一憩白云深，为爱清泉似我心。到晚只宜观皓月，傍岩淮水绿沉沉。”据说这首诗是清代名臣张鹏翮为治河往来黄淮间，在“第一山”小憩酌饮玻璃泉水时留下的纪念。

张鹏翮，康熙九年（1670年）进士及第，一生为官五十载，始终保持清廉本色，历任二十多个官职，都能恪尽职守。他以一泓玻璃清泉自比，一句“为爱清泉似我心”吐露心声，以“清泉”“皓月”“清风”等意象，充分体现其追求高洁品行的情怀。

黄河是孕育华夏文明的母亲河，但历史上水患频发，特别是南宋之后，黄河夺淮，黄淮两岸人民饱受水患之苦，治理黄、淮、运水系，使淮水安澜、百姓安康，成为历代朝廷必须面对的棘手问题。

治河难，做河政的官员更难，他们不仅需要深谙水利，更须清廉严谨。在治河前，张鹏翮曾奉命去陕西查办贪腐案件，康熙帝对其秉性大为赞赏：“鹏翮往陕西，朕留心访察，一介不取，天下廉吏无出其右。”

康熙三十九年（1700年）三月，康熙帝朝议时对大学士们表示：治河工程的钱粮不甚清楚，上一任河道总督于成龙

因病去世，江南江西总督张鹏翮的品德很好，调他接任河道总督这个职位。

可以说，在张鹏翮身上寄托了康熙帝选吏、治河两方面的殷切期望。委任圣旨下达后，张鹏翮向朝廷提出两条建议：第一，“请撤协理徐廷玺及河工随带人员”，一来使自己不受徐廷玺掣肘，总河工之事，二来节约经费开支；第二，请朝廷约束工部官员，“毋以不应查驳之事阻挠”，使自己能专心治理河务。这几条建议，均得到康熙帝的支持。

张鹏翮好不容易有了大展拳脚的机会，便大刀阔斧地开始治河。他钻研治河理论，总结前人经验，博考舆图，仔细勘察，提出“开海口，塞六坝”的主张和“借黄以济运，借淮以刷黄”的设想，“筑堤束水，借水攻沙”，指挥数十万民工治河。历时八年，黄淮大治，漕运通达，下河连年大熟，人民安居乐业。

张鹏翮治河的一举一动，都被康熙帝看在眼里，做得好的予以表扬，做得不好时也会说重话，但对他的信任是不变的。康熙帝曾说：“鹏翮自到河工，日乘马巡视堤岸，不惮劳苦。居官如鹏翮，更有何议？”但朝中还是有一些人视清廉的张鹏翮为“眼中钉”，欲除之而后快。有一次，一位河道官员向康熙帝诬告张鹏翮贪污十三万两白银。但康熙帝根本不相信，怒斥那名官员，要说张鹏翮因经费有限，借用朝廷其他收入治河，或许有可能，说他将十三万两白银中饱私

囊，那是绝不可能的。由此可见，治河重臣张鹏翮在康熙帝心中一直是廉洁奉公的楷模。

康熙四十七年（1708年），张鹏翮由河道总督转任刑部尚书，离开清江浦，回到京城。他在淮安为官多年，治理水患，清正为民，为百姓所铭记。

雍正三年（1725年），张鹏翮病逝，他一生清廉节俭，终身一茧衾，食无兼味，家产仅田数亩而已。去世后，其子四顾茫然，无法举丧。后雍正帝赐钱，才得奉丧安葬。雍正帝称赞他“秉性贞介，持身廉洁，卓然一代完人”。

张鹏翮治理黄淮时，著有《治河全书》二十四卷，详载其治水措施，为中国水利史之重要史料，其慎独修身、公而忘私、廉洁奉公的精神，亦足令人感动。（高凌云）